

CV

Lorenzo Santoro

Via Monviso, 29

20052 Monza (MI)

Tel: +39 039 - 74.41.45

+39 340 - 57.00.898

Email: lorenzo.santoro@gmail.com



Dati anagrafici:

Lorenzo Santoro

nato a Monza (MI) il 5 luglio 1985 (24 anni)

Studi:

- **Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione** (C.d.L. magistrale di Scienze e Tecnologie Informatiche) presso l'Università degli Studi di Milano;
<http://www.ccdinf.unimi.it/it/corsiDiStudio/F75/manifesto.html> [in **tesi** basata su **JAVA**, esami terminati]
- Laurea in **Comunicazione Digitale** [Scienze e Tecnologie Informatiche] conseguita presso l'Università degli Studi di Milano nell'anno 2007 con voto di 103 su 110;
<http://www.ccdinf.unimi.it/it/corsiDiStudio/F2X/manifesto.html>
- Diploma di scuola media superiore (Liceo Scientifico PNI: Piano Nazionale Informatica) conseguito presso il Liceo scientifico "Paolo Frisi" di Monza, nell'anno 2004;
- Conoscenza della lingua inglese: livello medio;

Aspirazioni Professionali:

Lavorare nello sviluppo software (o consulenza IT) e crescere professionalmente.

Esperienza lavorativa:

- 2009: collaborazioni occasionali per realizzazione di siti web, ripetizioni
- 2008: *Google Online Marketing Challenge* con l'azienda *Sive Formazione* per la campagna di annunci sponsorizzati Google (certificato AdWords), punteggio ottenuto: "Good campaign" [<http://www.google.com/onlinechallenge/2008results.html> id: 4093805184]
- 2007: stagista presso il *Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano* (via San Vittore 21). Ho lavorato nel ruolo di progettista e programmatore web sviluppando il catalogo on-line visibile all'indirizzo: http://www.museoscienza.org/dipartimenti/catalogo_collezioni/

Conoscenze pratiche:

Java, Php, ASP, SQL, mySql, UML, ASP+Microsoft Access, XHTML, XML, XSL, XSLT, Javascript, CSS, RenderMan Shading Language (RSL), Matlab, Pascal.

Pronto a imparare altri linguaggi.

Programmi software:

Office, Photoshop, Illustrator, Premiere, SoundForge, SPASS.

Progetti svolti:

- implementazione di un gioco di carte in java (sincronizzazione thread e RMI);
- progettazione con metodologia UML-COMET di un sistema distribuito di parcheggi;
- semplice programmi in Java di simulazione di un gioco di carte e scacchi;
- implementazione di un rudimentale linguaggio di programmazione basato su Java;
- organizzazione e implementazione del database (e interfaccia web Php) del sito di un aeroporto (simulazione del sito di Orio al Serio);
- realizzazione di vari siti internet [tra cui www.hydenia.com , www.upwell.it]

Attitudini e competenze:

Organizzazione personale, puntualità, ordine. Abitudine al lavoro di squadra acquisita durante numerosi progetti pratici nel corso degli studi. Durante il lavoro di tesi ho collaborato con un gruppo di colleghi specializzati in ambiti diversi (esperti in comunicazione, curatori museali, informatici) arricchendo le precedenti esperienze. Grande desiderio e voglia di imparare in ogni ambito, crescere professionalmente e mettermi in gioco.

Referenze:

- Fiorenzo Galli, direttore del museo *"Leonardo da Vinci" di Milano*;
- Laura Ronzon, direttrice dello Sviluppo Patrimonio Storico del museo *"Leonardo da Vinci" di Milano*;
- Goffredo Haus, professore ordinario nella Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali dell'Università degli Studi di Milano e Direttore del Laboratorio di Informatica Musicale (LIM);

Pubblicazioni:

La mia tesi di laurea in Comunicazione Digitale si intitola:
"Il patrimonio storico del museo su piattaforma Web: progettazione del database per il catalogo del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano". Il mio relatore per questa tesi è stato il professor Goffredo Haus.

Hobbies e interessi:

Nel tempo libero vado al cinema e leggo, principalmente romanzi, frequento la palestra, pattino. Ho inoltre la passione per lo snowboard. Mi documento sulle **novità tecnologiche** quotidianamente su diversi siti. Mi piace guidare (patente B) e mi sposto volentieri in macchina.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

29/01/2010

Lorenzo Santoro _____